

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
Протокол № 3
от 26 января 2018 г



УТВЕРЖДЕНО
Заведующий МДОУ ИРМО
«Бутырский детский сад»
Н.М.Павловец
Приказ № 6/1 от 31.01.2018

Основная образовательная программа
дошкольного образования
МДОУ ИРМО «Бутырский детский сад»

Бутырки, 2018 г

Содержание образовательной программы

Пункт	Раздел	Страница
I	Целевой раздел программы (обязательная часть)	4
1.1.	Пояснительная записка	4
1.1.1.	Цель и задачи реализации программы	4
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию программы	4
1.1.3.	Значимые характеристики для разработки и реализации ООП ДО	5
1.1.4.	Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста	7
1.2.	Планируемые результаты освоения ООП ДО	17
1.2.1.	Целевые ориентиры образования в раннем возрасте	17
1.2.2.	Целевые ориентиры образования в дошкольном возрасте	17
1.3.	Целевой раздел программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений)	19
1.3.1.	Цель и задачи образования детей дошкольного возраста в ДОУ в контексте приоритетного направления развития	19
1.3.2.	Вариативные принципы и подходы к реализации приоритетного направления развития в условиях ДОУ	19
II	Содержательный раздел программы (обязательная часть)	19
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка:	19
2.1.1.	образовательная область «социально-коммуникативное развитие»	19
2.1.2.	образовательная область «познавательное развитие»	26
2.1.3.	образовательная область «речевое развитие»	32
2.1.4.	образовательная область «художественно-эстетическое развитие»	35
2.1.5.	образовательная область «физическое развитие»	41
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	45
2.3.	Содержательный раздел программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений)	46
2.3.1.	Специфика национальных и социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность	46
2.3.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	47
2.3.3.	Способы и направления поддержки детской инициативы	48
2.3.4.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	49

III	Организационный раздел (обязательная часть)	50
3.1	Материально-технические условия реализации Программы, методические материалы и средства обучения и воспитания	50
3.1.1	Перечень материалов и оборудования развивающей предметно-пространственной среды	52
3.1.2	Обеспеченность методическими материалами и наглядно-дидактическими пособиями	58
3.2	Описание ежедневной организации жизнедеятельности детей	61
3.1.1	Режим дня	61
3.1.2	Планирование непосредственно-образовательной деятельности	61
3.3	Особенности организации РППС	62
3.4	Особенности организации традиционных событий, мероприятий, праздников	65
4	Краткая презентация программы	65
	Приложение 1	67
	Приложение 2	75

Раздел I.

Целевой раздел программы (обязательная часть программы)

1.1. Пояснительная записка

1.1.1 Цели и задачи реализации программы

Цели Программы – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, накопление ребёнком культурного опыта деятельности и общения в процессе активного взаимодействия с окружающим миром, другими детьми и взрослыми, формирование основ базовой культуры личности, готовности к непрерывному образованию, саморазвитию и успешной самореализации на всех этапах жизни.

Задачи реализации Программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для всестороннего развития каждого ребенка независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- создание благоприятных условий для развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности Программы и основных образовательных программ начального общего образования.

1.1.2 Принципы и подходы к формированию программы

- 1) Совместная с семьёй забота о сохранении и формировании психического и физического здоровья детей.
- 2) Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития.
- 3) Учёт индивидуальных и личностных особенностей ребёнка (типа высшей нервной деятельности, преобладающего вида темперамента;

особенностей восприятия, памяти, мышления; наличия способностей и интересов, мотивов деятельности; статуса в коллективе, активности ребёнка).

- 4) Целенаправленное содействие духовному и физическому развитию и саморазвитию всех участников образовательных отношений.
- 5) Содействие и сотрудничество детей и взрослых (педагогов, родителей), признание ребёнка полноценным участником образовательных отношений.
- 6) Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной).
- 7) Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.
- 8) Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности.
- 9) Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
- 10) Учёт этнокультурной ситуации развития детей.
- 11) Построение партнёрских взаимоотношений с семьёй.
- 12) Обеспечение преемственности дошкольного и начального образования.

1.1.3. Значимые характеристики для разработки и реализации ООП ДО

Основной структурной единицей МДОУ ИРМО «Бутырский детский сад» является группа общеразвивающей направленности. В МДОУ ИРМО «Бутырский детский сад» разработан режим пребывания детей с учетом холодного и теплого времени года с 12 часовым пребыванием воспитанников. Обязательная часть Программы выстроена на основе примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением УМО по общему образованию, протокол от 20 мая 2015 г. №2/15). Парциальные программы являются дополнением к основной образовательной программе дошкольного образования: - с учетом социокультурной ситуации развития воспитанников ДОУ, региональных особенностей Иркутской области, используется парциальная программа «Байкал – жемчужина Сибири», Иркутск, 2016 г.

При организации образовательного процесса учитываются принципы интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников. Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка, что обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. В основу организации образовательного процесса определен комплексно-тематический принцип, в основу которого положена идея интеграции

содержания разных образовательных областей вокруг единой, общей темы, которая на определенное время становится объединяющей. Решение программных задач осуществляется в разных формах: совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей и во время вовлечения родителей (законных представителей) в реализацию Программы. Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые учитывают социальную ситуацию развития личности ребёнка:

- социально – коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно – эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В Программе учитывается социокультурная ситуация развития воспитанников ДОУ; региональные особенности Иркутской области.

Для эффективной реализации Программы штатным расписанием ДОУ предусмотрены следующие педагогические работники:

должность	ставка	участие в реализации ооп до
Старший воспитатель	0,5	Методическое сопровождение
Педагог-психолог	0,25	Психолого-педагогическое сопровождение
Музыкальный руководитель	1	Реализация ООП ДО: образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Инструктор по физической культуре	0,5	Реализация ООП ДО: образовательная область: «Физическое развитие»
Воспитатель	7,34	Участие в реализации ООП ДО

Основой реализации образовательной программы является развивающая предметная среда, необходимая для развития всех специфических видов деятельности. В детском саду она строится так, чтобы обеспечить полноценное физическое, эстетическое, познавательное и социальное развитие ребёнка. Сюда относятся природные средства и объекты, физкультурно-игровые и спортивные сооружения в помещении и на участке, предметно-игровая среда, музыкально-театральная, предметно-развивающая среда для занятий и др.

Развивающая предметно-пространственная среда групп предусматривает создание условий для упражнений в практической деятельности, сенсорного развития, развития речи, математических представлений, знакомство с окружающим миром, природой. Наполнение игр, занятий, упражнений, сенсорным дидактическим материалом способствует развитию у детей восприятия размеров, форм, цвета, математическому и речевому развитию.

В целях эффективной реализации Программы в ДООУ созданы условия для организационно-методического сопровождения образовательной деятельности с детьми. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания позволяет выстроить образовательный процесс на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития. Также позволяет создать условия для возможности выбора детьми материалов, видов активности.

С учетом возрастных особенностей контингента воспитанников на 1 сентября 2018 года сформировано 4 группы. Структура групп в ДООУ с учетом возрастных и индивидуальных особенностей контингента воспитанников имеет следующую специфику:

№	Наименование групп	Количество групп
1.	2 младшая группа (для детей от 2,5 до 3 лет 5 месяцев)	1
2.	Средняя группа (для детей от 3 лет 5 месяцев до 4 лет 5 месяцев)	1
3.	Старшая группа (для детей от 4 лет 5 месяцев до 5,5 лет)	1
4.	Подготовительная к школе группа (для детей от 5,5 до 8 лет)	1

1.1.4. Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста

От 2 до 3 лет

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребёнка и взрослого; совершенствуется восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с условием культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и **образца, регулирующего собственную активность ребёнка.**

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности **продолжает развиваться понимание речи.** Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребёнку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трём годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре с взрослыми используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1 000 – 1 500 слов.

К концу третьего года жизни **речь становится средством общения ребёнка со сверстниками.** В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближёнными к реальности. **В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.**

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребёнок уже **способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет.** Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от неё линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего **фонематический слух.** К трём годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Её особенность заключается в том, что возникающее в жизни ребёнка проблемные ситуации разрешаются путём реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период **начинает складываться и произвольность поведения.** Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трёх лет. Ребёнок осознаёт себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

В возрасте 3 – 4 лет ребёнок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребёнка не только членом семьи, но и носителем определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие **игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.**

Главной особенностью игры является её условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесённость к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвёрнутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребёнка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов – индивидуальных единиц восприятия – переходя к сенсорным эталонам – культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определённой организации образовательного процесса – и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3 – 4 слова и 5 – 6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учётом желаемого результата. **Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.**

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее **играют радом, чем активно вступают во взаимодействие.** Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. **Положение ребёнка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.**

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом **поведение ребёнка ещё ситуативное.** Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребёнком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста **появляются ролевые взаимодействия.** Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться не ради них самих, а ради смысла игры. **Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.**

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и её деталей. **Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности.** Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5 – 6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребёнка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие

дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными называть форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объём памяти. Дети запоминают до 7 – 8 названий предметов. Начинает складываться произвольное внимание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдёт в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж.Пиаже: сохранение количества, объёма и величины. Например, если им предъявить три чёрных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше – чёрных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше – белых или бумажных?», ответ будет таким же – больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребёнку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15 – 20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонацию выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослыми становится вне ситуативной.

Изменяется содержание общения ребёнка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребёнок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребёнок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. **Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.**

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнёры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведёт к развитию образа Я ребёнка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствованием восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребёнка, его детализацией.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Дети шестого года жизни уже **могут распределять роли до начала игры и строить своё поведение, придерживаясь роли.** Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчинённость позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» - зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства). Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и

жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображённого человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщённым способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. **Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.** Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая её в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребёнок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребёнок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе

наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времён года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д.

Кроме того, **продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления.** В дошкольном возрасте у детей ещё отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет **активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.**

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе её звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщённого способа обследования образца; усвоением обобщённых способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления,

представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы **начинают осваивать сложные взаимодействия людей**, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребёнка, болезнь, трудоустройство и т.д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нём может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнёров по всему игровому пространству и менять своё поведение в зависимости от места в нём. Так, ребёнок уже обращается к продавцу не только как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофёр и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребёнок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребёнок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. **Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма.** Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д.

Изображение человека становится ещё более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщёнными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объёмными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для её выполнения; **способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.**

В этом возрасте дети уже **могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги** и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. **Данный вид деятельности не просто доступен детям – он важен для углубления их пространственных представлений.**

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ещё ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящим к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников **продолжает развиваться речь**: её звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов

человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребёнок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.2 Планируемые результаты освоения ООП ДО

Требования Стандарта к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования и позволяют сформировать модель выпускника.

1.2.1 Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

1.2.2 Целевые ориентиры образования в дошкольном возрасте:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством

собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Планируемые результаты освоения части, формируемой участниками образовательных отношений определены в парциальной образовательной программе дошкольного образования «Байкал - Жемчужина Сибири: педагогические технологии образовательной деятельности с детьми», сформулирован предполагаемый результат её освоения детьми разных возрастных групп.

Дифференциация данных целевых ориентиров по возрастам и направлениям организации жизнедеятельности детей (в виде показателей развития) произведена в соответствии с направлениями развития и образования детей (образовательными областями): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие.

1.3. Целевой раздел программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

1.3.1 Цель и задачи образования детей дошкольного возраста в ДОО в контексте приоритетного направления развития

В соответствии с видовой принадлежностью учреждения в качестве приоритетного направления деятельности определено экологическое воспитание, которое предполагает формирование осознанно-правильного отношения детей к природе, строится на чувственном ее восприятии, эмоциональном отношении к ней и знании особенностей жизни, роста и развития отдельных живых существ, некоторых биоценозов, знании приспособительных зависимостей существования живых организмов от факторов внешней среды, взаимосвязей внутри природных сообществ.

1.3.2 Вариативные принципы и подходы к реализации приоритетного направления развития в условиях ДОО

Достижение поставленных целей требует решения определённых задач деятельности ДОО. Для успешной деятельности ДОО по реализации Программы ДОО необходимо:

- учитывать в образовательном процессе особенности психофизического развития и возможности детей;
- синхронизировать процессы обучения и воспитания, сделать их взаимодополняющими, обогащающими физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей;
- осуществлять необходимую квалифицированную коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;
- выстроить взаимодействие с семьями детей для обеспечения полноценного развития детей;
- оказывать консультативную и методическую помощь родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей.

Раздел II. Содержательный раздел программы (обязательная часть)

2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.

2.1.1. Образовательная область «социально-коммуникативное развитие».

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные

ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Вторая младшая группа
Задачи воспитания и развития детей
<p><u>Развитие игровой деятельности</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Постепенно развивать игровой опыт каждого ребенка. 2. Помогать детям открывать новые возможности игрового отражения мира. 3. Побуждать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.
<p><u>Развитие социальных представлений о мире людей, нормах взаимоотношений со взрослыми и сверстниками, эмоций и самосознания</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Способствовать установлению добрых отношений между детьми, помогать дошкольникам лучше узнать друг друга, налаживать контакты, основываясь на общих интересах к действиям с предпочитаемыми игрушками, предметами и возникающей взаимной симпатии. 2. Развивать доброжелательное отношение детей к близким людям – любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю. 3. Побуждать эмоциональную отзывчивость детей на состояние близких людей, сверстников, а также героев сказок, животных. 4. Развивать умение передавать эмоциональные состояния в имитационно-образных играх, сопереживать настроению сверстников в общих делах, играх, совместных праздниках. 5. Помогать детям в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности. 6. Постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду. 7. Формировать представления детей о людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, об отдельных, ярко выраженных эмоциональных состояниях, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях.
<p><u>Формирование положительного отношения к труду</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Помочь ребенку освоить первые представления и соответствующий словарь о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений детского сада и участка).

2. Обеспечить постепенный переход от предметного восприятия и узнавания объекта (Кто это? Что это?) к простейшему сенсорному анализу, выделению ярко выраженных в предметах качеств и свойств (назначение предмета, его части и их назначение, материал, из которого сделан предмет, цвет, форма, размер).

3. Способствовать осознанию и принятию правил безопасного поведения на основе представлений о предметах и материалах, которые дети широко используют в разных видах деятельности (предметная, игровая, самообслуживание).

4. Воспитывать ценностное бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых.

5. Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), способствовать развитию самостоятельности, волевых усилий, положительной самооценки

Формирование начальных представлений детей о правилах безопасного поведения

1. Развивать интерес к правилам безопасного поведения.

2. Обогащать представления о доступном ребенку предметном мире и назначении предметов, о правилах их безопасного использования.

3. Формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям.

4. Развивать умения отражать в игре правила безопасного поведения при участии взрослого.

Средняя группа

Задачи воспитания и развития детей

Развитие игровой деятельности

1. Способствовать развитию всех компонентов детской игры: обогащению тематики и видов игр, игровых действий, сюжетов, умений устанавливать ролевые отношения, вести ролевой диалог, создавать игровую обстановку, используя для этого реальные предметы и их заместители действовать в реальной и воображаемой игровых ситуациях. 2. Создавать основу для развития содержания детских игр: обогащать представления детей о мире и круг интересов с помощью детской литературы, просмотра кукольных спектаклей; развивать воображение, творчество, интерес к игровому экспериментированию.

3. Формировать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх.

4. Воспитывать доброжелательные отношения между детьми, обогащать способы их игрового взаимодействия.

Развитие социальных представлений о мире людей, нормах взаимоотношений со взрослыми и сверстниками, эмоций и самосознания

1. Воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям: быть приветливым, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание

по примеру воспитателя помочь, порадовать окружающих.

2.Развивать эмоциональную отзывчивость ко взрослым и детям: понимать отдельные ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть их проявления в мимике, жестах или интонациях голоса По примеру воспитателя правильно реагировать на эмоциональное состояние близких людей, сверстников.

3. Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание по побуждению или показу старших выполнять правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу, обращаться к воспитателю по имени и отчеству, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия.

4.Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.

5.Обогащать социальные представления о людях – взрослых и детях: особенностях внешности, проявлениях половозрастных отличий, о некоторых профессиях взрослых, правилах отношений между взрослыми и детьми.

6.Развивать интерес к родному городу, стране.

7.Развивать в детях уверенность, стремление к самостоятельности, жизнерадостность, привязанность к семье, воспитателю, желание осваивать новые знания и действия в детском саду.

Формирование положительного отношения к труду

1.Формировать представление о профессии на основе ознакомления с конкретными видами труда; помочь увидеть направленность труда на достижение результата и удовлетворение потребности людей.

2.Воспитывать уважение и благодарность к взрослым за их труд, заботу о детях; воспитывать ценностное отношение к предметному миру как результату человеческого труда; накапливать опыт бережного отношения к воде, электричеству, продуктам питания, материалам для детского творчества.

3.Способствовать формированию осознанного способа безопасного для ребенка поведения в предметно мире; учить рассматривать предметы, выделяя особенности их строения, связывая их качества и свойства с назначением, разумным способом поведения в разных видах детской деятельности.

4.Вовлекать детей в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда – от постановки цели до получения результата труда и уборки рабочего места; развивать самостоятельность, умение контролировать качество результатов своего труда (не осталось ли грязи, насухо ли вытерто).

5.Способствовать развитию самостоятельности, желания брать на себя повседневные трудовые обязанности, включаться в повседневные трудовые дела в условиях детского сада и семьи; воспитывать эмоциональную отзывчивость, сопереживание, добросовестное и ответственное отношение

к делу, товарищество и другие личностные качества.

Формирование знаний детей о правилах безопасного поведения

1. Обогащение представлений детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.
2. Ознакомление детей с простейшими способами безопасного поведения в разнообразных опасных ситуациях.
3. Формирование знаний о правилах безопасного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
4. Развитие умений и навыков безопасного поведения у детей в разнообразных опасных ситуациях.
5. Закрепление умений и навыков безопасного поведения в условиях специально организованной и самостоятельной деятельности.
6. Развитие осознанности и произвольности в выполнении основных правил безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.
7. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным ситуациям

Старшая группа

Задачи воспитания и развития детей

Развитие игровой деятельности

1. Обогащать содержание сюжетных игр детей на основе знакомства с явлениями социальной действительности и отношениями людей, активизировать воображение на основе сюжетов сказок и мультипликационных фильмов.
2. Способствовать построению игры на основе совместного со сверстниками сюжетосложения: сначала через передачу в игре знакомых сказок и историй, затем через внесение изменений в знакомый сказочный сюжет (введение новой роли, действия, события), впоследствии – через сложение новых творческих сюжетов.
3. Развивать умение в режиссерских играх вести действие и повествование от имени разных персонажей, согласовывать свой замысел с замыслом партнера.
4. Создавать условия для развития умения сотрудничать со сверстниками: формулировать собственную точку зрения, выяснять точку зрения своего партнера, сравнивать их и согласовывать при помощи аргументации.

Развитие социальных представлений о мире людей, нормах взаимоотношений со взрослыми и сверстниками, эмоций и самосознания

1. Воспитание доброжелательного отношения к людям, уважения к старшим, дружеских взаимоотношений со сверстниками, заботливого отношения к малышам.
2. Развитие добрых чувств, эмоциональной отзывчивости, умения различать настроения и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении.

3. Воспитание культуры поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобства окружающим.

4. Дальнейшее обогащение представлений о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах отношений взрослых и детей; воспитание толерантности по отношению к людям разных национальностей, формирование начал гражданственности.

5. Формирование представлений о родном городе и стране, развитие патриотических и гражданских чувств.

6. Развитие положительной самооценки, уверенности в себе, чувства собственного достоинства, желания следовать социально-одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям.

Формирование положительного отношения к труду

. Формировать у детей отчетливые представления о роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека (на основе ознакомления с разными видами производительного и обслуживающего труда, удовлетворяющего основные потребности человека в пище, одежде, жилище, образовании, медицинском обслуживании, отдыхе; через знакомство с разнообразием профессий и трудовых процессов, доступных для детского понимания).

2. Воспитывать уважение и благодарность к близким и незнакомым людям создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни, ценностное отношение к человеческому труду и его результатам.

Воспитывать бережливость, разумный способ достойного поведения на основе осознания материального достатка семьи, ограниченности ресурсов воды, электричества в современном социуме.

4. Обеспечить развитие позиции субъекта и расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объеме возрастных возможностей старших дошкольников, развивать самостоятельность детей, воспитывать ценностное отношение к собственному труду и его результатам.

5. Содействовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребенком собственных интересов, желаний и предпочтений.

Формирование знаний детей о правилах безопасного поведения

1. Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения.

2. Формировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил безопасного поведения.

3. Передавать детям знания о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
4. Развивать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в природе.

Подготовительная к школе группа

Задачи воспитания и развития детей

Развитие игровой деятельности

1. Создавать условия для проявления активности, самостоятельности и творчества детей в разных видах сюжетных игр; обогащать игровой опыт каждого ребенка на основе участия в интегративной деятельности (познавательной, речевой, продуктивной), включающей игру.
2. Способствовать самостоятельному построению игры на основе совместного со сверстниками сюжетосложения через построение новых творческих сюжетов.
3. Развивать умение в режиссерских играх вести действие и повествование от разных персонажей, согласовывать свой замысел с замыслом партнера.
4. Обогащать способы игрового сотрудничества со сверстниками, развивать дружеские взаимоотношения и способствовать становлению микрогрупп детей на основе интереса к разным видам игр.

Развитие социальных представлений о мире людей, нормах взаимоотношений со взрослыми и сверстниками, эмоций и самосознания

1. Воспитывать гуманистическую направленность поведения, развивать социальные чувства, эмоциональную отзывчивость доброжелательность, начальные социально-ценностные ориентации.
2. Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, помогать детям осваивать правила поведения в общественных местах и правила уличного движения.
3. Продолжать обогащение опыта сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействий с взрослыми.
4. Развивать начала социальной активности, желаний на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам, в подготовке театрализованных представлений для детей и взрослых (педагогов и родителей).
5. Развивать положительное отношение к школе и учителю, интерес к школьному обучению и активное стремление к будущей социально-личностной позиции школьника.
6. Развивать в детях положительную самооценку, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувство собственного достоинства, самоконтроля и ответственность за свои действия и поступки.
7. Формировать представления о мире, о многообразии стран и народов мира о некоторых расовых и национальных особенностях, нравственных качествах, социальных ролях людей; развивать интерес к отдельным

фактам истории и культуры жизни разных народов.

8. Воспитывать любовь к своей семье, детскому саду, родному городу, родной стране. Воспитывать толерантность по отношению к людям разных национальностей, формировать начала гражданственности.

Формирование положительного отношения к труду

1. Формировать у детей отчетливые представления о роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека (на основе ознакомления с разными видами производительного и обслуживающего труда, удовлетворяющего основные потребности человека в пище, одежде, жилище, образовании, медицинском обслуживании, отдыхе; через знакомство с разнообразием профессий и трудовых процессов, доступных для детского понимания).

2. Воспитывать уважение и благодарность к близким и незнакомым людям создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни, ценностное отношение к человеческому труду и его результатам.

3. Воспитывать бережливость, разумный способ достойного поведения на основе осознания материального достатка семьи, ограниченности ресурсов воды, электричества в современном социуме.

4. Обеспечить развитие позиции субъекта и расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объеме возрастных возможностей старших дошкольников, развивать самостоятельность детей, воспитывать ценностное отношение к собственному труду и его результатам.

5. Содействовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребенком собственных интересов, желаний и предпочтений.

Формирование знаний детей о правилах безопасного поведения

1. Формировать предпосылки экологического сознания, представления об опасных для человека ситуациях в природе и способах поведения в них.

2. Формировать знания о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

3. Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в быту, на улице, в природе.

4. Обеспечить сохранение и укрепление физического и психологического здоровья детей.

2.1.2. Образовательная область «познавательное развитие».

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе,

других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Вторая младшая группа
Задачи воспитания и развития детей
<p><u><i>Развитие сенсорной культуры</i></u></p> <p>1.Создавать условия для обогащения чувственного опыта детей, их представлений о многообразии свойств предметов окружающего мира; стимулировать развитие разных видов детского восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного.</p> <p>2.Поддерживать и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному обследованию предметов, разнообразным действиям с ними.</p> <p>3.Знакомить детей с разными видами сенсорных эталонов (представления о цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине) и способами обследования предметов (погладить, надавить, понюхать, прокатить, попробовать на вкус, обвести пальцем по контуру); содействовать запоминанию и использованию детьми названий сенсорных эталонов и обследовательских действий.</p> <p>4.Формировать умение сравнивать предметы по основным свойствам (цвету, форме, размеру), устанавливая тождество и различие; подбирать пары и группы предметов на основе сходного сенсорного признака.</p>
<p><u><i>Развитие кругозора и познавательно-исследовательской деятельности в природе</i></u></p> <p>1.Способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о природе. Обогащать представления детей о растениях, животных, человеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся в ближайшем окружении: обращать внимание, рассматривать, обследовать, прислушиваться, называть, что увидел, передавать особенности голосом, в движениях («кружатся листочки», «прыгают воробышки»), узнавать объекты и явления в природе, на картинках, различать их, называть.</p> <p>2.Развивать эмоциональную отзывчивость и разнообразие переживаний детей в процессе общения с природой: доброжелательность, любование красотой природы, любопытство при встрече с объектами, удивление, сопереживание, сочувствие.</p> <p>3.Вовлекать детей в элементарную исследовательскую деятельность по изучению качеств и свойств объектов неживой природы.</p> <p>4.Привлекать детей к активной деятельности по уходу за растениями и</p>

животными уголка природы.

Формирование элементарных математических представлений

- 1.Привлекать внимание детей к освоению свойств предметов (формы, размера), отношений идентичности (такой же, как), порядка, равенства и неравенства, простых зависимостей между предметами в повседневных видах детской деятельности и к использованию освоенных умений с целью совершенствования игр, разнообразных практических действий.
- 2.Развивать активность и самостоятельность познания, поощрять проявление элементов творческой инициативы.
- 3.Осваивать и применять познавательные и речевые умения по выявлению свойств и отношений, речевых высказываний в жизненных ситуациях, рисовании и лепке, природоведческих играх, конструировании.

Средняя группа

Задачи воспитания и развития детей

Развитие сенсорной культуры

- 1.Обогащать сенсорный опыт детей, совершенствовать восприятие ими окружающих предметов с опорой на разные органы чувств, знакомить с новыми способами обследования.
- 2.Привлекать детей к обследованию предметов, выделению их качественных особенностей, поддерживать способность замечать не только ярко представленные в предмете свойства, но и менее заметные, скрытые; устанавливать связи между качествами предмета и его назначением.
- 3.Способствовать освоению ребенком соответствующего словаря: самостоятельно называть признаки и качества, действия обследования, понимать значение слов «форма», «размер», «цвет», «материал».
4. Формировать умение соотносить признаки предметов с освоенными эталонами.
5. Развивать любознательность детей, поддерживать проявления самостоятельности в познании окружающего мира.

Развитие кругозора и познавательно-исследовательской деятельности в природе

- 1.Постоянно поддерживать активный интерес детей к окружающей природе, укреплять и стимулировать его, удовлетворять детскую любознательность.
- 2.Способствовать дальнейшему познанию ребенком мира природы, открывая для него новые растения, животных, людей, признаки живых организмов, объекты неживой природы, свойства природных материалов (воды, глины, почвы).
- 3.В процессе познавательно-исследовательской деятельности развивать интерес и активность дошкольников, обогащать опыт исследовательских действий, удовлетворять детскую пытливость.
- 4.Поддерживать свободный разговор ребенка со взрослыми, сверстниками

по поводу результатов собственных наблюдений впечатлений, поощрять обращения с вопросами и предложениями по проверке суждений и предположений в ходе экспериментирования.

5.Способствовать активному освоению несложных способов ухода за растениями и животными, живущими рядом с ним.

6.Стимулировать и поощрять добрые, трогательные поступки детей, радостные переживания от положительного поступка, разделять размышления ребенка над проявлениями разного отношения людей к природе.

Формирование элементарных математических представлений

1.Развивать умения различать объекты по свойствам (форма, размер, количество, пространственное расположение), сравнивать(устанавливать соответствие, порядок следования, находить часть от целого) в практических видах деятельности и в играх.

2.Выявлять простейшие зависимости предметов по форме, размеру, количеству и прослеживать изменения объектов по одному-двум признакам.

3.Развивать умения сравнивать, обобщать группы предметов, соотносить, вычленять закономерности чередования и следования, оперировать в плане представлений, стремиться к творчеству.

4.Проявлять инициативу в деятельности, уточнении или выдвижении цели, в ходе рассуждений, в выполнении и достижении результата.

5.Осваивать умения рассказывать о выполняемом или выполненном действии (по вопросам), разговаривать со взрослыми, сверстниками по поводу содержания игрового (практического) действия.

Старшая группа

Развитие кругозора и познавательно-исследовательской деятельности в природе

1.Развивать у дошкольников интерес к природе, желание активно познавать и действовать с природными объектами с учетом избирательности и предпочтений детей.

2.Обогащать представления детей о многообразии признаков животных и растений, обитающих в разных климатических условиях. Объединять в группы растения и животных по признакам сходства (деревья, кустарники, цветы, рыбы, птицы, звери).

3.Развивать самостоятельность в процессе познавательно-исследовательской деятельности: в выдвижении предположений, отборе способов проверки, достижении результата, их интерпретации и применении в деятельности.

4Развивать самостоятельность детей в уходе за животными и растениями.

5.Продолжать воспитывать стремление сохранять и оберегать природный мир, видеть его красоту, следовать доступным экологическим правилам в деятельности и поведении.

Формирование элементарных математических представлений

1.Активизировать освоенные детьми умения сравнивать (по форме, расположению в пространстве, числовому значению, временным длительностям), измерять, упорядочивать и классифицировать, использовать эти умения с целью самостоятельного познания окружающего мира, освоению картины мира.

2.Развивать интерес к познанию простейших зависимостей между объектами (сходства и отличия), порядка следования и изменений в связи с этим (продвижение по ряду, сущность различий между смежными элементами), измерение объектов мерками разного размера, способов деления целого на части, размещения в пространстве.

3.Развивать умения конструировать простые высказывания по поводу выполненного действия (что сделал, для чего, что узнал нового), проявления положительных эмоций.

4.Активно включать в коллективные познавательные игры, общение со сверстниками по поводу поиска рациональных способов игровых действий, организации экспериментирования, помощи сверстнику в случае необходимости.

5.Развивать умения свободно общаться со взрослыми по поводу игр, обращаться с вопросами и предложениями, в том числе и по поводу игр, упражнений, ситуаций, придуманных и составленных самими детьми

Подготовительная к школе группа

Задачи воспитания и развития детей

Развитие сенсорной культуры

1.Формировать у детей представления о системе сенсорных эталонов формы, цвета, эталонов величин, длительности времени, эталонов материалов.

2.Поддерживать стремление старших дошкольников использовать систему обследовательских действий (погладить, надавить, понюхать, попробовать на вкус и прочее) при рассматривании предметов для выявления их особенностей, определения качеств и свойств материалов, из которых сделаны предметы.

3.Способствовать самостоятельному применению детьми освоенных сенсорных эталонов для анализа предметов, сравнивать предмет с эталоном, замечать их сходство и отличие, сравнивать предметы разного вида, выделяя их сходство и отличие по нескольким основаниям.

4. Побуждать детей точно обозначать словом особенности предметов и материалов, называть обследовательские действия.

5.Совершенствовать аналитическое восприятие, стимулировать интерес к сравнению предметов, познанию их особенностей и назначения.

Развитие кругозора и познавательно-исследовательской деятельности в природе

1.Развивать познавательный интерес детей к природе, желание активно

изучать природный мир: искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предположения, эвристические суждения. Поддерживать проявление избирательности детей в интересах и предпочтениях в выборе природных объектов.

2. Обогащать представления детей о природе родного края и различных природных зон (пустыня, тундра, степь, тропический лес), о многообразии природного мира, причинах природных явлений, об особенностях существования животных и растений в сообществе (на лугу, в лесу, в парке, водоеме, городе), о взаимодействии природы и человека.

3. Поддерживать проявление инициативы детей в самостоятельных опытах, наблюдениях, эвристических рассуждениях по содержанию прочитанной познавательной литературы. Развивать самостоятельность детей в познавательно-исследовательской деятельности, замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, применять результаты исследования в различных видах деятельности.

4. Обогащать самостоятельный опыт практической деятельности по уходу за животными и растениями участка детского сада и уголка природы. Поддерживать детей в соблюдении экологических правил, вовлекать в элементарную природоохранную деятельность.

5. Воспитывать нравственные чувства, выражающиеся в сопереживании природе, и эстетические чувства, связанные с красотой природного мира.

6. Воспитывать основы гуманно-ценностного отношения детей к природе через понимание ценности природы, ориентацию на оказание помощи живым существам, сохранение природных объектов ближайшего окружения, проявление ответственности за свои поступки.

Формирование элементарных математических представлений

1. Развивать самостоятельность, инициативу, творчество в поиске ребенком вариативных способов сравнения, упорядочения, классификации объектов окружения.

2. Содействовать в самостоятельном обнаружении детьми связей и зависимостей между объектами, в том числе и скрытых от непосредственного восприятия (по свойствам и отношениям: часть и целое, соответствие и подобие, порядок расположения и следования).

3. Побуждать дошкольников обосновывать и доказывать рациональность выбора способа действий (изменить, проверить путем подбора аналогичных объектов, используя при этом соответствующую терминологию: увеличить, уменьшить, разделить на части, соединить, изменить форму, расположение на листе).

4. Способствовать проявлению исследовательской активности детей в самостоятельных математических играх, в процессе решения задач разных видов, стремлению к развитию игры и поиску результата своеобразными, оригинальными действиями.

2.1.3. Образовательная область «речевое развитие».

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Вторая младшая группа
Задачи воспитания и развития детей
<p><u>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми</u></p> <ol style="list-style-type: none">1. Стимулировать эмоциональное содержательное общение ребенка со взрослыми2. Поддерживать деловые мотивы общения ребенка со взрослым.3. Стимулировать проявление признаков внеситуативно-познавательного общения со взрослыми.4. Развивать интерес к сверстнику, желание взаимодействовать с ним. <p><u>Развитие всех компонентов устной речи детей в различных видах детской деятельности</u></p> <ol style="list-style-type: none">1. Развивать умение понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.2. Стимулировать желание вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства.3. Развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз.4. Стимулировать детские высказывания в форме сложного предложения.5. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, объектах природы ближайшего окружения их действиях, ярко выраженных свойствах и качествах.6. Развивать умение воспроизводить ритм речи звуковой образ слова, правильно пользоваться речевым дыханием.7. Развивать умение использовать в речи правильное сочетание прилагательных и существительных в роде, числе и падеже. <p><u>Практическое овладение нормами речи</u></p> <ol style="list-style-type: none">1. Побуждать детей использовать дружелюбный, спокойный тон общения со взрослыми и сверстниками.2. Учиться использовать речевые формы вежливого общения: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться.
Средняя группа
Задачи воспитания и развития детей

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми

1. Стимулировать развитие инициативности и самостоятельности ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, использование в практике общения элементов описательных монологов и объяснительной речи.
2. Развивать потребность в деловом и интеллектуальном общении со взрослым.
3. Развивать ситуативно-деловое общение со сверстниками во всех видах деятельности.
4. Развивать умение воспринимать и понимать эмоции собеседника и адекватно реагировать на них.

Развитие всех компонентов устной речи детей в различных видах детской деятельности

1. Развивать связную монологическую речь: учить детей составлять описательные рассказы о предметах и объектах, описательные рассказы по картинкам.
2. Развивать диалогическую речь: учить формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи.
3. Развивать словарь детей посредством знакомства детей со свойствами и качествами объектов, предметов и материалов и выполнения исследовательских действий.
4. Развивать умение чистого произношения сложных звуков родного языка, правильного словопроизношения.
5. Воспитывать желание использовать средства интонационной выразительности в процессе общения со сверстниками и взрослыми.

Практическое овладение нормами речи:

1. Развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой.
2. Развивать умение использовать вежливые формы обращения к незнакомым людям: детям и взрослым.
3. Развивать умение выражать эмоционально-положительное отношение к собеседнику с помощью средств речевого этикета.

Старшая группа

Задачи воспитания и развития детей

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми

1. Развивать умение игрового и делового общения со сверстниками, желание участвовать в совместной коллективной деятельности.
2. Развивать умение учитывать в процессе общения настроение, эмоциональное состояние собеседника.
3. Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей.
4. Раширять представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения.

Развитие всех компонентов устной речи детей в различных видах детской деятельности

1. Развивать связную монологическую речь: учить детей составлять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам из личного и коллективного опыта.
2. Стимулировать и развивать речевое творчество детей.
3. Развивать умение участвовать в коллективных разговорах.
4. Развивать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей.
5. Развивать умение замечать ошибки в речи сверстников и доброжелательно исправлять их.
6. Воспитывать интерес к языку желание говорить правильно.
7. Воспитывать интерес к письменным формам речи.
8. Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе.

Практическое овладение нормами речи

1. Стимулировать желание самостоятельно выполнять основные правила речевого этикета.
2. Расширять представления детей о культуре речевого общения.
3. Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия.

Подготовительная к школе группа

Задачи воспитания и развития детей

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми

1. Развивать умение строить общение с разными людьми: взрослыми и сверстниками, более младшими и более старшими детьми, знакомыми и незнакомыми людьми.
2. Способствовать проявлению субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.
3. Способствовать становлению адекватной самооценки и внутренней позиции ребенка посредством осознания своего социального положения в детском сообществе и во взрослом окружении.

Развитие всех компонентов устной речи детей в различных видах детской деятельности

1. Развивать умение пользоваться антонимами, синонимами, многозначными словами; понимать при восприятии художественной литературы и использовать в собственной речи средства языковой выразительности – метафоры, образные сравнения, олицетворения.
2. Развивать самостоятельное речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.
3. Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям.
4. Развивать умения письменной речи.

Практическое овладение нормами речи

- 1.Расширять представления детей о содержании этикета людей разных национальностей.
- 2.Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия.
- 3.Развивать умение отбирать речевые формулы этикета для эмоционального расположения собеседника.

2.1.4. Образовательная область «художественно-эстетическое развитие».

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Вторая младшая группа

Задачи воспитания и развития детей

Художественная литература и фольклор

- 1.Воспитывать интерес детей к фольклорным и литературным текстам, желание внимательно их слушать.
2. Обогащать «читательский» опыт (опыт слушателя) за счет разных форм фольклора (потешек, песенок, прибауток), простых народных и авторских сказок (о животных), рассказов и стихов о детях, их играх, игрушках, повседневной бытовой деятельности, о знакомых детях животных.
- 3.Обогащать личный опыт детей знаниями, эмоциями и впечатлениями об окружающем, необходимыми для правильного понимания литературного текста.
- 4.Способствовать восприятию и пониманию текста детьми, помогать мысленно представлять события и героев, выявлять яркие поступки героя, пытаться их оценить, устанавливать простейшие связи последовательности событий в тексте.

Художественно-продуктивная деятельность

- 1.Развивать у детей желание участвовать в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно.
- 2.Формировать сенсорный опыт и положительный эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и некоторых социальных явлений.
- 3.В процессе ознакомления с отдельными предметами прикладного искусства (народными игрушками) и графики (иллюстрации) формировать умение внимательно рассматривать картинку, народную игрушку, узнавать в

изображенном знакомые предметы, устанавливать связь между предметами и их изображением в рисунке, лепке; понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям; привлекать внимание к некоторым средствам выразительности (цвет, цветовой ритм, форма).

4. Развивать умение создавать простые изображения, принимать замысел, предложенный взрослым. Обеспечить освоение способов создания изображения, передачи формы, построения элементарной композиции. Побуждать к самостоятельному выбору способов изображения на основе освоенных технических приемов.

5. Создавать условия для освоения детьми свойств и возможностей изобразительных материалов и инструментов (гуаши, цветных карандашей, пластилина, глины, теста), развивать мелкую моторику и умение использовать инструменты.

6. Формировать опыт совместной со взрослым деятельности, участия в выполнении коллективных композиций.

Музыка

Музыкальное восприятие, слушание, интерпретация:

1. Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку.

2. Организовать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследование качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра.

3. Активизировать слуховую восприимчивость младших дошкольников.

Музыкальное исполнительство, импровизация, творчество

1. Развивать двигательно-активные виды музыкальной деятельности – музыкально-ритмические движения и игры на шумовых музыкальных инструментах.

2. Развивать координированность движений и мелкой моторики при обучении приемам игры на инструментах.

3. Формировать у детей вокальные певческие умения в процессе подпевания взрослому.

4. Стимулировать умение детей импровизировать и сочинять простейшие музыкально-художественные образы в музыкальных играх и танцах.

Средняя группа

Задачи воспитания и развития детей

Художественная литература и фольклор

1. Углублять интерес детей к литературе, воспитывать желание к постоянному общению с книгой в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности.

2. Расширять «читательский» опыт (опыт слушания) за счет разных жанров фольклора (прибаутки, загадки, заклички, небылицы, сказки о животных и волшебные сказки), литературной прозы (сказки, рассказы) и поэзии (стихи, авторские загадки, веселые детские загадки в стихах).

3. Развивать способность к целостному восприятию текста, в котором

сочетаются умения выявлять основное содержание устанавливая временные, последовательные и простые причинные связи, понимать главные характеристики героев, несложные мотивы их поступков, значение некоторых средств языковой выразительности для передачи образов героев, особо важных событий, эмоционального подтекста и общего настроения произведения или его фрагмента.

4. Обеспечивать развитие умений художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы (по частям, по ролям), выразительно рассказывать наизусть потешки и прибаутки, стихи и поэтические сказки, придумывать поэтические рифмы, короткие описательные загадки, участвовать в литературных играх со звукоподражаниями, рифмами и словами на основе художественного текста.

5. Поддерживать желание детей отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации

Художественно-продуктивная деятельность

1. Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, формировать умение откликаться на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, замечать красоту окружающих предметов, объектов природы.

2. Формировать образные представления о доступных предметах и явлениях, развивать умения изображать их в собственной деятельности.

3. Развивать художественное восприятие произведений искусства, умение последовательно рассматривать образ, эмоционально откликаться на изображение, соотносить увиденное с собственным опытом.

4. Формировать умения и навыки собственной изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности (развитие изобразительно-выразительных умений, освоение изобразительных техник, формирование технических умений).

5. Поощрять желание детей воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания; поддерживать творческое начало в собственной изобразительной деятельности.

Музыка

Музыкальное восприятие, слушание, интерпретация:

1. Воспитывать слушательскую культуру детей, развивать умение понимать и интерпретировать выразительные средства музыки.

2. Развивать умение детей общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки.

3. Развивать у дошкольников музыкальный слух – интонационный, мелодический, гармонический, ладовый; способствовать освоению детьми элементарной музыкальной грамоты.

Музыкальное исполнительство, импровизация, творчество

1. Развивать у детей координацию слуха и голоса, способствовать

приобретению ими певческих навыков.

2. Способствовать освоению детьми приемов игры на музыкальных инструментах.

3. Способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях.

4. Стимулировать желание ребенка самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.

Старшая группа

Задачи воспитания и развития детей

Художественная литература и фольклор

1. Поддерживать у детей интерес к литературе, воспитывать любовь к книге, способствовать углублению и дифференциации читательских интересов.

2. Обогащать «читательский» опыт детей за счет произведений более сложных жанров фольклора (волшебные и бытовые сказки, загадки, былины), литературной прозы и поэзии.

3. Воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать настроение произведения, чувствовать музыкальность звучности и ритмичность поэтических текстов; красоту образности и выразительность языка сказок и рассказов.

4. Способствовать развитию художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

5. Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия) о многообразии жанров и некоторых специфических признаках.

6. Обеспечить совершенствование умений художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы близко к тексту, пересказывать от лица литературного героя, выразительно рассказывать наизусть стихи и поэтические сказки, придумывать поэтические строфы, загадки, сочинять рассказы и сказки по аналогии со знакомыми текстами.

7. Способствовать выражению отношения к литературным произведениям в разных видах художественно-творческой деятельности, самовыражению в театрализованной игре в процессе создания целостного образа героя в его изменении и развитии

Художественно-продуктивная деятельность

1. Формировать и активизировать у детей проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях (повседневных и образовательных ситуациях, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу) и к разным объектам искусства, природы, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям.

2. Развивать эстетическое восприятие, эстетические эмоции и чувства эмоциональный отклик на проявление красоты в окружающем мире, его

изображениях в произведениях искусства и собственных творческих работах.

3.Формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства; развивать эстетические интересы эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.

4.Подвести детей к пониманию ценности искусства, художественной деятельности, музея; способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образах, собственных творческих работах.

5.Побуждать и поддерживать личностные проявления старших дошкольников в процессе ознакомления с искусством и собственной творческой деятельности (самостоятельность, инициативность, индивидуальность).

6.Совершенствовать изобразительную деятельность детей: стимулировать и поддерживать самостоятельное определение замысла, стремление создать выразительный образ, умение самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать наиболее соответствующие образу изобразительные техники и материалы, планировать деятельность, достигать результата и оценивать его.

Музыка

Музыкальное восприятие, слушание, интерпретация:

1.Обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами музыки.

2.Накапливать представления о жизни и творчестве некоторых композиторов.

3.Обучать детей анализу средств музыкальной выразительности.

4.Развивать умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности

Музыкальное исполнительство, импровизация, творчество

1.Развивать певческие умения детей.

2.Способствовать усвоению детьми умений игрового музицирования.

3.Стимулировать самостоятельную деятельность детей по импровизации танцев, игр, оркестровок.

4.Развивать умение сотрудничать в коллективной музыкальной деятельности.

Подготовительная к школе группа

Задачи воспитания и развития детей

Художественная литература и фольклор

1.Воспитывать ценностное отношение к художественной литературе как виду искусства, родному языку и литературной речи.

2.Способствовать углублению и дифференциации читательских интересов.

3.Обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных по содержанию и форме.

4.В процессе ознакомления с литературой обеспечивать формирование у детей целостной картины мира, развивать способность творчески воспринимать

реальную действительность и особенности ее отражения в художественном произведении. Приобщать к социально-нравственным ценностям.

5. Способствовать развитию художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

6. Развивать умения элементарно анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь.

7. Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и некоторых специфических признаках.

8. Обеспечивать возможность проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений.

Художественно-продуктивная деятельность

1. Формировать эмоциональные и эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, художественной деятельности, музея, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образах, собственных творческих работах.

2. Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях (повседневных и образовательных ситуациях, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу).

3. Способствовать становлению и проявлению у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность посредством обогащения опыта посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, рукоделия, проектной деятельности.

4. Способствовать становлению позиции художника-творца поддерживать проявления самостоятельности, инициативности, индивидуальности, активизировать творческие проявления детей.

5. Совершенствовать изобразительную деятельность детей: стимулировать умение создавать работы по собственному замыслу, стремление создать выразительный оригинальный образ, умение самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать наиболее соответствующие образу изобразительные техники и материалы и сочетать их, планировать деятельность и достигать качественного результата, самостоятельно и объективно оценивать его эффективно взаимодействовать с другими детьми в процессе выполнения коллективных творческих работ. Совершенствовать технические и изобразительно-выразительные умения.

Музыка

Музыкальное восприятие, слушание, интерпретация:

1. Обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами, стилями, и направлениями в музыке.

2.Накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов.

3.Обучать детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности.

4. Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.

Музыкальное исполнительство, импровизация, творчество

1.Развивать умение чистоты интонирования в пении.

2.Способствовать освоению навыков ритмического многоголосья посредством игрового музицирования.

3.Стимулировать самостоятельную деятельность детей по сочинению танцев, игр, оркестровок.

4.Развивать у детей умения сотрудничать и заниматься совместным творчеством в коллективной музыкальной деятельности.

2.1.5. Образовательная область «физическое развитие».

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Вторая младшая группа
Задачи воспитания и развития детей
<p><u>Приобщение к физической культуре</u></p> <p>1. Содействовать гармоничному физическому развитию детей.</p> <p>2. Способствовать становлению и обогащению двигательного опыта: выполнению основных движений, общеразвивающих упражнений, участию в подвижных играх.</p> <p>3. Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и</p>

перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя.

4. Развивать у детей физические качества: быстроту, координацию, скоростно-силовые качества, реакцию на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию общей выносливости, силы, гибкости.

5. Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям

Забота о психическом и физическом здоровье детей.

Формирование начальных представлений детей о ЗОЖ и правилах безопасного поведения:

1. Развивать представления о человеке (себе, сверстнике и взрослом) и признаках здоровья человека.

2. Развивать интерес к правилам здоровьесберегающего поведения.

3. Развивать интерес к изучению себя, своих физических возможностей (осанка, стопа, рост, движение, картина здоровья).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

1. Обогащать представления детей о процессах умывания, одевания, купания, еды, уборки помещения, атрибутах и основных действиях, сопровождающих их.

2. Совершенствовать умения правильно совершать процессы умывания, мытья рук при незначительном участии взрослого, элементарно ухаживать за внешним видом, пользоваться носовым платком, туалетом.

3. Развивать умение одеваться и раздеваться при участии взрослого, стремясь к самостоятельным действиям.

4. Развивать умения ухаживать за своими вещами и игрушками при участии взрослого.

5. Осваивать правила культурного поведения во время еды, развивать умение правильно пользоваться ложкой, вилок, салфеткой.

Развивать умения отражать в игре культурно-гигиенические навыки, правила здоровьесберегающего поведения при участии взрослого.

Средняя группа

Задачи воспитания и развития детей

Приобщение к физической культуре

1. Содействовать гармоничному физическому развитию детей.

2. Способствовать становлению и обогащению двигательного опыта:

- уверенному и активному выполнению основных элементов техники ОРУ, основных движений, спортивных упражнений;

- соблюдению и контролю правил в подвижных играх;

- самостоятельному проведению подвижных игр и упражнений;

- умению ориентироваться в пространстве;

- восприятию показа как образца для самостоятельного выполнения упражнения;

- развитию умений оценивать движения сверстников и замечать их ошибки.

3. Целенаправленно развивать быстроту, скоростно-силовые качества, общую

выносливость, гибкость, содействовать развитию у детей координации, силы.

4. Формировать потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям.

Забота о психическом и физическом здоровье детей

Формирование начальных представлений детей о ЗОЖ и правилах безопасного поведения

1. Способствовать становлению интереса детей к правилам здоровьесберегающего поведения.

2. Развивать представления о человеке (себе, сверстнике и взрослом), об особенностях здоровья и условиях его сохранения: режим, закаливание, физкультура.

3. Способствовать сохранению и укреплению физического и психического здоровья детей: закаливание, участие в физкультурных праздниках и досугах, утренней гимнастике, подвижных играх на свежем воздухе, соблюдение двигательного режима.

Воспитание культурно-гигиенических навыков

1. Развивать умения самостоятельно и правильно решать процессы умывания, мытья рук; самостоятельно следить за своим внешним видом; соблюдать культуру поведения за столом; самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования).

2. Воспитывать желание разрешать проблемные игровые ситуации, связанные с охраной здоровья; умение оказывать элементарную поддержку и помощь, если кто-то заболел, плохо себя чувствует.

3. Развивать умения самостоятельно переносить в игру правила здоровьесберегающего поведения.

Старшая группа

Задачи воспитания и развития детей

Приобщение к физической культуре

1. Содействовать гармоничному физическому развитию детей.

2. Накапливать и обогащать двигательный опыт детей:

- добиваться осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений (основных движений, ОРУ);

- формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях;

- учить детей анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей;

- побуждать к проявлению творчества и двигательной деятельности;

- воспитывать у детей желание самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.

3. Развивать у детей физические качества: общую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость.

4. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Забота о психическом и физическом здоровье детей

Формирование начальных представлений детей о ЗОЖ и правилах безопасного поведения

1. Способствовать становлению устойчивого интереса к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и безопасного поведения.
 2. Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья.
 3. Способствовать развитию самостоятельности детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно-важных привычек.
 4. Развивать умение элементарно описывать свое самочувствие, умение привлечь внимание взрослого в случае неважного самочувствия, недомогания.
 5. Развивать умение избегать опасных для здоровья ситуаций, обращаться за помощью взрослого в случае их возникновения.
- Обеспечить сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.

Подготовительная к школе группа

Задачи воспитания и развития детей

приобщение к физической культуре

1. Содействовать гармоничному физическому развитию детей.
2. Накапливать и обогащать двигательный опыт детей:
 - добиваться точного, энергичного и выразительного выполнения всех упражнений;
 - закреплять двигательные умения и знание правил в спортивных играх и упражнениях;
 - закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами;
 - закреплять умение осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку движений других детей, выполнять элементарное планирование двигательной деятельности;
 - развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений.
3. Развивать у детей физические качества (силу, гибкость, выносливость), особенно ведущие в этом возрасте быстроту и ловкость – координацию движений.
4. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Забота о психическом и физическом здоровье детей

Формирование начальных представлений детей о ЗОЖ и правилах безопасного поведения

1. Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.

2. Обогащать и углублять представления детей о том, как поддержать, крепить и сохранить здоровье.
3. Воспитывать самостоятельность в выполнении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления детей о гигиенической культуре.
4. Обеспечить сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

в раннем возрасте (1 год - 3 года) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

При реализации образовательной программы педагог применяет следующие вариативные формы, способы, методы и средства реализации содержания дошкольного образования:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;

- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

2.3. Содержательный раздел программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

2.3.1. Специфика национальных и социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

Организация образовательного процесса в ДОО строится с учетом национально-культурных, демографических, климатических особенностей. В процессе организации различных видов детской деятельности дети получают информацию о климатических особенностях Восточно-Сибирского региона, об особенностях растительного и животного мира Прибайкалья, знакомятся с традициями и обычаями коренных народов Сибири, историей родного края.

Содержательный аспект образовательной деятельности, отражающий специфику национально-культурных, демографических, климатических особенностей Восточно-Сибирского региона, который находит свое отражение в Программе, обеспечивается следующей программой:

Багадаева О.Ю., Галеева Е.В. и др. Парциальная образовательная программа «Байкал – жемчужина Сибири: педагогические технологии образовательной деятельности с детьми.

2.3.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Содержание образования с детьми реализуется в различных видах детской деятельности: игровой, познавательной, познавательно-исследовательской, трудовой, предметной и пр. Игровая деятельность детей является ведущей деятельностью организации образования с детьми дошкольного возраста.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *лично-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Лично-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют

веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

2.3.3. Способы и направления поддержки детской инициативы

Совместные проекты с детьми (родителями), работа с одаренными детьми, организация самостоятельной деятельности детей.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности: самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры; развивающие и логические игры; музыкальные игры и импровизации; речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; самостоятельная деятельность в книжном уголке; самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей; самостоятельные опыты и эксперименты и др.

2.3.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Основной целью взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в Программе является создание содружества «родители – дети – педагоги», в котором, все участники образовательного процесса влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию.

Достижение цели осуществляется через решение следующих задач:

- установление доверительных, партнерских отношений с каждой семьёй;
- создание условий для участия родителей в жизни ребёнка в детском саду;
- оказание психолого-педагогической поддержки родителям в воспитании ребёнка и повышении компетентности в вопросах развития и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей;
- непрерывное повышение компетентности педагогов в вопросах взаимодействия с семьями воспитанников.

Взаимодействие детского сада с семьёй реализуется на основе единых для всех направлений Программы принципов:

1. Принцип психологической комфортности предполагает создание доброжелательной атмосферы в общении с родителями, учёт потребностей каждой семьи, социально-психологических характеристик и тех ограничений, которые имеются (отсутствие свободного времени, финансовых ресурсов, доступности Интернет и пр.). Важнейшие условия доверительных отношений с родителями – уважение, конфиденциальность, стремление к диалогу, внимательность, неторопливость.
2. Принцип деятельности заключается в выстраивании взаимоотношений детского сада с родителями в логике взаимного влияния и активности всех участников образовательного процесса в качестве равноправных партнеров (как в плане принятия управленческих решений, так и в плане участия в педагогическом процессе).
3. Принцип целостности основан на понимании неразделимости семейного и общественного институтов воспитания, обеспечении возможности реализации единой, целостной программы воспитания и развития детей в детском саду и семье.
4. Принцип минимакса предполагает дифференцированный подход к каждой семье, разноуровневое, тактическое (помощь, взаимодействие) и содержательное многообразие в общении с родителями.
5. Принцип вариативности предполагает предоставление родителям выбора содержания общения, форм участия и степени включенности в образовательный процесс.

6. Принцип непрерывности предполагает устранение «разрывов» в воспитании детей в семье и в детском саду за счёт согласования стратегий работы с ребёнком в детском саду и воспитания в семье, обеспечения преемственности в содержании и тактических действиях общественного и семейного институтов воспитания.
7. Принцип творчества означает возможность для всех участников образовательного процесса в проявлении творческой инициативы ориентацию педагогического коллектива на творческий подход к процессу взаимодействия с семьёй, поддержку социальной активности родителей во взаимодействии с детским садом.

В зависимости от решаемых задач используются различные формы взаимодействия с семьями воспитанников:

1. Информационные (рекламные буклеты, листовки, памятки и информационные письма для родителей, наглядная психолого-педагогическая пропаганда и др.).
2. Организационные (родительские собрания, анкетирование, педсоветы с участием родителей).
3. Просветительские (консультирование, тематические встречи, организация тематических выставок литературы, беседы и др.).
4. Организационно-деятельностные (совместные детско-родительские проекты, выставки семейных творческих работ, совместные вернисажи, участие в мастер-классах, совместное творчество детей, родителей и педагогов, помощь в сборе природного и бросового материала для творческой деятельности детей, участие в ремонте и благоустройстве детского сада, обновлении и усовершенствовании предметно-развивающей среды, помощь в подготовке для родителей буклетов, видеофильмов о жизни в детском саду, фотоотчётов о мероприятиях и др.).
5. Участие родителей в педагогическом процессе (занятия с участием родителей, чтение детям сказок, рассказывание историй, беседы на различные темы, театральные представления, развлечения, праздники, соревнования с участием родителей, сопровождение детей во время прогулок, экскурсий и походов, участие в Днях открытых дверей, Днях здоровья, акциях и др.).

III. Организационный раздел (обязательная часть)

3.1. Материально-технические условия реализации Программы, методические материалы и средства обучения и воспитания

Материально-техническое обеспечение направлено на создание социальной ситуации развития участников образовательных отношений и гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, обеспечивает эмоциональное благополучие, создает условия для

личностного развития, обеспечивает открытость дошкольного образования в ДООУ, участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности. Материально-технические условия Учреждения, позволяют достичь обозначенную Программой цель и выполнить поставленные задачи. Условия в Учреждении соответствуют санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам. В Учреждении и его филиалах имеются большие прогулочные участки, оборудованные верандами, песочницами, спортивными и игровыми модулями.

Групповые ячейки включают в себя: игровую, спальную, приемную, мойку и туалетную комнату. Количество стульчиков, столов, кроваток и кабинок соответствует списочному составу детей. Учреждение ежегодно пополняется мягким инвентарём, посудой и игрушками. Здания спроектированы так, что в помещениях достаточно естественного освещения, искусственное освещение в виде светодиодных ламп. Учреждение обеспечено горячим и холодным водоснабжением. Система канализации в виде выгребных ям. Питание осуществляется согласно 10-ти дневному циклическому меню. Приготовление пищи в оборудованных цехах пищеблоков. Пищеблоки оснащены современным оборудованием: духовые шкафы, плиты, овощечистки электрические, мясорубки, холодильники и др. Медицинское обслуживание осуществляется по договору с ОГБУЗ «Центральная районная больница». В учреждении имеется оборудованный медицинский кабинет, изолятор, процедурный кабинет.

Режим дня соответствует санитарным нормам и предусматривает: самостоятельную деятельность, организованную образовательную деятельность, образовательную деятельность в режимных моментах, прогулки, прием пищи, дневной сон. Предусмотрен режим дня для теплого и холодного времени года. Для организации работы по физическому воспитанию оборудован физкультурный зал. Развитие двигательной деятельности происходит на занятиях, продолжительность которых зависит от возраста и определяется санитарными правилами, 3 раза в неделю в каждой возрастной группе. Для детей с 5-ти лет 3-е занятие проводится на улице, если позволяют погодные условия. Дополнительно проводятся физкультурные праздники, спортивные досуги.

Все сотрудники принимаются в Учреждение на основании медицинского заключения и личной медицинской книжки, 1 раз в год обязаны проходить медицинский осмотр.

Учреждение соответствует требованиям пожарной безопасности: имеются огнетушители в достаточном количестве, пожарные гидранты на территории. В игровых и в спальнях комнатах имеются пожарные выходы.

При создании развивающей предметно-пространственной среды воспитатели учитывают возрастные, индивидуальные особенности детей своей группы.

В музыкальном зале для занятий с детьми имеется разнообразное оборудование: для проведения праздничных мероприятий, музыкальных занятий: музыкальные инструменты и игрушки, что позволяет развивать музыкальный слух и исполнительские навыки дошкольников.

В ДОУ имеется библиотека методической и художественной литературы, репродукции картин, иллюстративный материал, дидактические пособия, демонстрационный и раздаточный материал.

Учреждение оснащено оргтехникой: 2 ПК, 1 ноутбук, 1 МФУ, 2 лазерных черно-белых принтера, 1 мультимедийный проектор, 1 интерактивная доска.

Безопасность образовательного процесса обеспечивается через: безопасную среду (закрепленные шкафы, стеллажи; отсутствие ядовитых и колючих растений; безопасное расположение растений в группе; оборудование помещений, где находятся дети, соблюдая меры противопожарной безопасности); правильное хранение различных материалов, медикаментов (ножницы, иголки находятся в недоступном для детей месте, соответствуют требованиям), лекарства находятся только в аптечке, аптечка в недоступном для детей месте; моющие средства находятся также в недоступном для детей месте; мебель, подобранная по росту детей (маркировка мебели); маркировка постельного белья и полотенец; правильное освещение. В детском саду разработан паспорт безопасности (антитеррористической защищенности). По периметру детского сада и в здании установлены камеры круглосуточного видеонаблюдения. Безопасность учреждения осуществляется так же посредством системы дистанционной передачи пожарной сигнализации. Ведутся мероприятия по соблюдению правил пожарной безопасности: систематически с сотрудниками детского сада проводится инструктаж по обеспечению противопожарной безопасности, тренировочные занятия по эвакуации детей и сотрудников в случае возникновения ЧС. Специалист по охране труда проводит инструктажи в соответствии с графиком с сотрудниками.

3.1.1 Перечень материалов и оборудования развивающей предметно-пространственной среды

Младший и средний дошкольный возраст

Социально-коммуникативное развитие	
<i>Образные игрушки</i>	Куклы разных размеров (мальчики, девочки, младенцы), а также представляющие людей разных профессий и национальностей, комплекты сезонной одежды и обуви к ним. Зоологические игрушки (насекомые, птицы, рыбы, домашние животные, звери).

	Тематические наборы игрушек для режиссерских игр: «Ферма», «В деревне», «В городе», «Гараж», «Магазин», «Пожарная станция».
<i>Предметы быта</i>	Соразмерные куклам наборы столовой и чайной посуды, мебели, постельных принадлежностей, бытовой техники. Соразмерные куклам раскладные коляски, санки. Наборы игрушечных инструментов: молоток, топор, пила.
<i>Техника, транспорт</i>	Наборы игрушек (как крупногабаритных, так и соразмерных руке ребёнка), изображающих различные виды транспорта: пассажирский, грузовой, специальный (автобус, машина-фургон, пожарная машина, машина «скорой помощи» и др.)
<i>Бросовые материалы и предметы – заместители</i>	Верёвки, пластмассовые флаконы, коробки, банки, лоскутки, разные виды кружев, бумаги; природный материал и др.
<i>Ролевые атрибуты</i>	Руль, бинокль, фотоаппарат, видеокамера, якорь и др. Элементы костюмов и аксессуаров (юбки, жилеты, пелерины, шарфики, платочки, головные уборы, бусы, браслеты, сумки и др.), комплекты профессиональной одежды. Сумки, корзины и др.
<i>Атрибуты для уголка ряженья</i>	Цветные косынки, юбки, фартуки, кокошники, шапочки, элементы костюмов сказочных героев и др.
<i>Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности</i>	Наборы игрушек для кукольного театра, пальчикового театр; наборы фигурок и декораций по сюжетам сказок.
Познавательное развитие	
<i>Дидактические пособия и игрушки</i>	Игрушки для сенсорного развития (цвет, форма, размер, тактильные ощущения и пр.), наборы для классификаций. Кубики, шарики, всевозможные вкладыши (в рамку, в основание, один в другой). Пазлы, мозаики, лото, домино. «Квадраты», «Сложи узор» Никитина, палочки Кьюизера и пр. наглядные пособия, иллюстрации художников. Аудиозаписи со звуками природы, голосами птиц и др.
<i>Игрушки и оборудование для</i>	Игрушки и орудия для экспериментирования с

<i>экспериментирования</i>	водой, песком, снегом (комплекты различных формочек, грабли, совки, сита, сосуды для переливания, ведра, лопатки и др.)
<i>Строительные материалы и конструкторы</i>	Строительные наборы (деревянные, пластмассовые) разного размера; конструкторы разного размера, в том числе типа лего.
<i>Средства ИКТ</i>	Мультимедийный проектор (в музыкальном зале), демонстрационные материалы и развивающие программы.
Речевое развитие	
<i>Библиотека, аудиотека</i>	Книги со сказками, стихотворениями, рассказами познавательного характера с качественными иллюстрациями. Аудиозаписи с произведениями фольклора.
Художественно-эстетическое развитие	
<i>Материалы и оборудование для художественно-продуктивной деятельности</i>	Цветные карандаши (12 цветов), кисти беличьи (2 размера на каждого ребёнка), краски гуашь (не менее 6 цветов), палитры детские, стаканчики-непроливайки, мелки (восковые, пастельные, меловые), бумага (белая, цветная и тонированная), картон, ножницы для ручного труда, клей, клеевые кисти, пластилин (8-12 цветов), глина, стеки, формочки для песка и выпечки, геометрические тела, предметы для натуры и обследования (игрушки, муляжи овощей и фруктов, бытовые предметы) и др. Нетрадиционные материалы: соленое тесто, природный материал, разноцветные пуговицы и шнурки, ватные палочки и диски, зубные и пляжные щетки, губки, песок (цветной декоративный и речной). Для развития эстетического восприятия: произведения народного и декоративно-прикладного искусства, книги по искусству, репродукции, детские художественные альбомы.
<i>Музыкальное оборудование и игрушки</i>	Электронное пианино, треугольники, бубенцы и колокольчики, пальчиковые тарелочки, бубны и тамбурины, деревянные коробочки, маракасы, ручные барабаны, литавры, ручные тарелки и др. Танцевально-игровые атрибуты (различные по цвету и размеру ленты, султанчики, платки и шарфы, искусственные

	цветы, веночки, листики, веточки, корзиночки и др.). Коллекция образцов музыки: детский фольклор народов мира; классическая музыка (наиболее яркие и доступные по продолжительности звучания части произведений); музыка современных композиторов разных жанров и стилей.
Физическое развитие	
<i>Физкультурное оборудование</i>	Шведская стенка 4 пролета, 1 гимнастическая скамейка; 2 лестницы наклонные; 2 гимнастических мата, мячи разных размеров, дуги – «ворота» для подлезания, кегли, кольцебросы, скакалки, обручи, гимнастические палки, флажки, платки, ленты и др.
<i>Оздоровительное оборудование</i>	Массажные коврики и дорожки, массажные мячи и диски (большие и маленькие). Оборудование для воздушных и водных процедур (пластмассовые тазы, полотенца).

Старший дошкольный возраст

Социально-коммуникативное развитие	
<i>Образные игрушки</i>	Куклы разных размеров (мальчики, девочки, младенцы), а также представляющие людей разных профессий и национальностей, комплекты сезонной одежды и обуви к ним. Игрушки, обозначающие животных разных континентов (насекомых, птиц, рыб, зверей). Комплекты игрушек исторической тематики: изображающие воинов разных эпох, набор динозавров и других животных древних времён. Народные игрушки (из глины, дерева, ткани, соломы и пр.). Тематические наборы игрушек для режиссерских игр: «Вокзал», «Аэропорт», «Бензоколонка», «Птичий двор», «Ферма», «В деревне», «В городе», «Гараж», «Магазин», «Пожарная станция».
<i>Предметы быта</i>	Соразмерные куклам наборы столовой и чайной посуды, мебели, постельных принадлежностей, бытовой техники, раскладные коляски, санки. Соразмерные

	куклам раскладные коляски, санки. Наборы игрушечных инструментов: молоток, топор, пила, отвертка, гаечный ключ и др..
<i>Техника, транспорт</i>	Наборы игрушек (как крупногабаритных, так и соразмерных руке ребёнка), изображающих различные виды транспорта: пассажирский, грузовой, специальный (автобус, машина-фургон, пожарная машина, машина «скорой помощи» и др.), воздушный (самолёт, вертолёт), водный (катер, корабль, яхта) с разными способами приведения в движение (инерционные, с дистанционным управлением). Игрушки, обозначающие средства связи (телефон, компьютер).
<i>Бросовые материалы и предметы – заместители</i>	Природный материал, верёвки, пробки, чурки, пластмассовые флаконы, ёмкости из-под йогурта, коробки, банки, пластиковые бутылки, лоскутки, мешочки, разные виды кружев, бумаги, поделочные материалы и др.
<i>Ролевые атрибуты</i>	Руль, бинокль, фотоаппарат, видеокамера, якорь и др. Элементы костюмов и аксессуаров (юбки, жилеты, пелерины, шарфики, платочки, головные уборы, бусы, браслеты, сумки, корзины и др.), комплекты профессиональной одежды.
<i>Атрибуты для уголка ряженья</i>	Цветные косынки, юбки, фартуки, кокошники, шапочки, элементы костюмов сказочных героев и др.
<i>Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности</i>	Все виды театрализованных игрушек, в том числе на штоках, элементы костюмов сказочных героев и др.
Познавательное развитие	
<i>Дидактические пособия и игрушки</i>	Наборы для классификаций и совершенствования сенсорики (цвет, форма, размер, тактильные ощущения и пр.), наборы для классификаций. Кубики, шарики, всевозможные вкладыши (в рамку, в основание, один в другой). Пазлы, мозаики, лото, домино. «Квадраты», «Сложи узор» Никитина, палочки Кьюизера и пр. Настольно-печатные игры, в том числе краеведческого содержания, экологической направленности. Игры типа «Танграм» («Пифагор»,

	«Колумбово яйцо» и др.) Головоломки, интеллектуальные игры (шашки, шахматы). Наглядные пособия, в том числе детские атласы, географическая карта, глобус, календари (настенные, настольные, отрывные), иллюстрации художников. Аудиозаписи со звуками природы, голосами птиц и др.
<i>Игрушки и оборудование для экспериментирования</i>	Игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком, снегом. Непромакаемые фартуки. Вертушки, флюгеры для наблюдений за ветром, крупные сосуды, часы (механические, электронные, песочные, солнечные) и др.
<i>Строительные материалы и конструкторы</i>	Разнообразные строительные наборы, конструкторы магнитные, электромеханические, с болтовым соединением, типа лего и др.
<i>Средства ИКТ</i>	Мультимедийный проектор (в музыкальном зале), демонстрационные материалы и развивающие программы.
Речевое развитие	
<i>Библиотека, аудиотека</i>	Книги со сказками, рассказами, стихами с иллюстрациями разных художников; детские журналы, энциклопедии. Аудиозаписи с произведениями художественной литературы и фольклора.
Художественно-эстетическое развитие	
<i>Материалы и оборудование для художественно-продуктивной деятельности</i>	Цветные карандаши (18-24 цвета), простые и многоцветные, кисти беличьи (3 размера на каждого ребёнка), краски гуашь (8-12 цветов) и акварель, сангина, гелевые ручки, палитры детские, стаканчики-непроливайки, подставки под кисти, мелки (восковые, пастельные, меловые), бумага (белая, цветная, тонированная, копировальная, калька), картон, гофрокартон, ткань, ножницы для ручного труда, клей, клеевые кисти, пластилин (12 цветов), глина, стеки, степлер, дырокол, скотч, геометрические тела, предметы для натуры и обследования (игрушки, комнатные растения, муляжи овощей и фруктов, бытовые предметы, дизайн - изделия). Нетрадиционные материалы: соленое тесто, природный

	материал, разноцветные пуговицы и шнурки, шерстяные нитки, бусины, бисер, ватные палочки и диски, зубные и платяные щетки, губки, песок (цветной декоративный и речной), соль. Для развития эстетического восприятия: произведения народного и декоративно-прикладного искусства, книги по искусству, репродукции, детские художественные альбомы.
<i>Музыкальное оборудование и игрушки</i>	Электронное пианино, треугольники, бубенцы и колокольчики, пальчиковые тарелочки, бубны и тамбурины, деревянные коробочки, маракасы, ручные барабаны, литавры, ручные тарелки и др. Танцевально-игровые атрибуты (различные по цвету и размеру ленты, султанчики, платки и шарфы, искусственные цветы, веночки, листики, веточки, корзиночки и др.). Коллекция образцов музыки: детский фольклор народов мира; классическая музыка (наиболее яркие и доступные по продолжительности звучания части произведений); музыка современных композиторов разных жанров и стилей.
Физическое развитие	
<i>Физкультурное оборудование</i>	Шведская стенка 4 пролета, 1 гимнастическая скамейка; 2 лестницы наклонные; доски с ребристой поверхностью, 2 гимнастических мата, мячи разных размеров, кегли, кольцебросы, скакалки, обручи, гимнастические палки, флажки, мешочки с песком, вес 200-250гр., канат, ворота для мини футбола,
<i>Оздоровительное оборудование</i>	Массажные коврики и дорожки, массажные мячи и диски (большие и маленькие). Оборудование для воздушных и водных процедур (пластмассовые тазы, полотенца.

3.1.2. Обеспеченность методическими материалами

1. Развитие речи в детском саду. Младшая группа В.В. Гербова/Мозаика-синтез, Москва, 2016г.

2. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. Т.С. Комарова/Мозаика-синтез, Москва, 2016г.
3. Развитие игровой деятельности. Младшая группа. Н.Ф. Губанова/Мозаика-синтез, Москва, 2016г.
4. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа. О.А. Соломенникова/Мозаика-синтез, Москва, 2016г.
5. Формирование целостной картины мира у детей. Вторая младшая группа. О.М. Подгорных/Учитель, Волгоград
6. Художественное творчество и конструирование. 3-4 года. Л.В. Куцакова/Мозаика-синтез, Москва, 2016г.
7. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы» Младшая группа. Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева/Мозаика-синтез, Москва, 2016г.
8. Образовательный процесс. Планирование на каждый день по программе «От рождения до школы». Младшая группа (дек.-февр.)/Учитель, Волгоград
9. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. Н.Ф. Губанова/Мозаика-синтез, Москва, 2016г.
10. Развитие речи в детском саду. Средняя группа В.В. Гербова/Мозаика-синтез, Москва, 2016г.
11. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. О.А. Соломенникова/Мозаика-синтез, Москва, 2016г.
12. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. И.А. Помораева, В.А. Позина/ Мозаика-синтез, Москва, 2016г.
13. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Т.С. Комарова/Мозаика-синтез, Москва, 2016г.
14. Конструирование из строительного материала. Средняя группа. Л.В. Куцакова/Мозаика-синтез, Москва, 2016г.
15. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. О.В. Дыбина/ Мозаика-синтез, Москва, 2016г.
16. Физическая культура в детском саду. Средняя группа. Л.И. Пензулаева/ Мозаика-синтез, Москва, 2016г.
17. Развитие речи в детском саду. Старшая группа В.В. Гербова/Мозаика-синтез, Москва, 2016г.
18. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Т.С. Комарова/Мозаика-синтез, Москва, 2016г.
19. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. О.А. Соломенникова/Мозаика-синтез, Москва, 2016г.
20. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. О.В. Дыбина/ Мозаика-синтез, Москва, 2016г.
21. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в старшей группе детского сада. С.Н. Николаева /Мозаика-синтез, Москва, 2016г.
22. Формирование элементарных математических представлений. Старшая

- группа. И.А. Помораева, В.А. Позина/ Мозаика-синтез, Москва, 2016г.
23. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. И.А. Помораева, В.А. Позина/ Мозаика-синтез, Москва, 2016г.
Электронный носитель
24. Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа. Л.В. Куцакова/ Мозаика-синтез, Москва, 2016г
25. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. И.А. Помораева, В.А. Позина/ Мозаика-синтез, Москва, 2016г.
26. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа. О.А. Соломенникова/ Мозаика-синтез, Москва, 2016г.
27. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа В.В. Гербова/ Мозаика-синтез, Москва, 2016г
28. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Т.С. Комарова/ Мозаика-синтез, Москва, 2016г.
29. Проектная деятельность дошкольников. 5-7 лет. Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса/ Мозаика-синтез, Москва, 2016г.
30. Партнерство дошкольной организации и семьи/ Мозаика-синтез, Москва, 2016г.
31. Утренняя гимнастика в детском саду. 5-7 лет. Т.Е. Харченко/ Мозаика-синтез, Москва, 2016г.
32. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. 4-7 лет. Л.Ю. Павлова/ Мозаика-синтез, Москва, 2016г.
33. Сборник подвижных игр. 2-7 лет. Э.Я. Степаненкова/ Мозаика-синтез, Москва, 2016г.
34. Малоподвижные игры и игровые упражнения. 3-7 лет. М.М. Борисова/ Мозаика-синтез, Москва, 2016г.
35. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. О.В. Дыбина/ Мозаика-синтез, Москва, 2016г.
36. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. 4-7 лет. Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов/ Мозаика-синтез, Москва, 2016г.
37. Трудовое воспитание в детском саду. 3-7 лет. Л.В. Куцакова/ Мозаика-синтез, Москва, 2016г.
38. Проектная деятельность дошкольников. 5-7 лет. Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса/ Мозаика-синтез, Москва, 2016г.
39. Парциальная образовательная программа «Байкал – жемчужина Сибири: педагогические технологии образовательной деятельности с детьми. Багадаева О.Ю., Галеева Е.В. и др., 2016г

3.2. Описание ежедневной организации жизнедеятельности детей.

Условия организации жизнедеятельности воспитанников детского сада соответствуют действующим СанПин и учитывают психофизиологические потребности, индивидуальные и возрастные особенности детей раннего и дошкольного возраста.

3.2.1 Режим дня

Контингент воспитанников ДОУ ориентирован на 12 часовое пребывание. Режим работы ДОУ – пятидневный с 7⁰⁰ до 19⁰⁰, выходные дни – суббота, воскресенье.

Режим пребывания детей в детском саду разработан с учетом возрастных особенностей детей, сезонных условий (теплое и холодное время года), наличия узких специалистов, педагогов, медицинских работников, подходов к обучению и воспитанию дошкольников, подходов к организации всех видов детской деятельности, социального заказа родителей.

В режиме дня во всех возрастных группах предусмотрена организация непосредственно-образовательной деятельности посредством организации различных видов детской деятельности (познавательно-исследовательская, игровая, трудовая, коммуникативная и прочее) и самостоятельная деятельность детей (Приложение 1).

3.2.2 Планирование непосредственно-образовательной деятельности

В основу реализации Программы положен принцип комплексно-тематического планирования образовательной деятельности, который обеспечивает:

- «проживание» ребенком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;
- социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения итоговых интегрированных мероприятий;
- поддержание эмоционально-положительного настроения ребенка в течение всего периода освоения основной общеобразовательной программы;
- технологичность работы педагогов по реализации Программы;
- разнообразие форм подготовки и проведения образовательных мероприятий с детьми;
- возможность реализации принципа построения Программы от простого к сложному;
- выполнение функции сплочения общественного и семейного дошкольного образования.

3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда Учреждения создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Для выполнения этой задачи РППС должна быть:

1) содержательно-насыщенной – включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

2) трансформируемой – обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

3) полифункциональной – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

4) доступной – обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

5) безопасной – все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарноэпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

При проектировании РППС необходимо учитывать целостность образовательного процесса в Учреждении, в заданных Стандартом образовательных областях: социальнокоммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической. Для обеспечения образовательной деятельности в социально-коммуникативной области необходимо следующее. В групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном, спортивном залах), создаются условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети имеют возможность собираться для игр и

занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. Дети имеют возможность безопасного беспрепятственного доступа к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. В Учреждении обеспечена доступность предметно-пространственной среды для воспитанников. Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья детей. Для этого в групповых и других помещениях достаточно пространства для свободного передвижения детей. В Учреждении есть оборудование, инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики. Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников, для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей. Для этого в групповых помещениях пространство организовано так, что можно играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях находятся оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители. Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для познавательно-исследовательского развития детей (выделены зоны, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей). Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для художественно-эстетического развития детей. Помещения оформлены с художественным вкусом; выделены и зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей. В Учреждении созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого обеспечено подключение к сети Интернет без доступа детей. Компьютерно-техническое оснащение используется для различных целей:

- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультимедийных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;
- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;
- для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности; – для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений,

участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом. Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Среда является не только развивающей, но и развивающейся.

Предметно-пространственная среда МДОУ ИРМО «Бутырский детский сад» обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

В групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей созданы условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами.

Дети имеют возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры МДОУ ИРМО «Бутырский детский сад», а также к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

В детском саду обеспечена доступность предметно-пространственной среды для воспитанников.

В групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство организовано так, что можно играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры, здесь находятся оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Предметно-пространственная среда ДОУ обеспечивает условия для художественно-эстетического развития детей. Помещения и прилегающие территории оформлены с художественным вкусом; выделены помещения и зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной и музыкальной деятельности детей.

3.4. Особенности организации традиционных событий, мероприятий, праздников

В основе традиционных мероприятий лежит комплексно-тематическое планирование (Приложение №2 «Краткое комплексно-тематическое планирование»). Педагогическая цель проведения традиционных мероприятий определяется в соответствии с общей целью личностного развития ребенка и достигается при условии четкой ориентации на психологию и жизненные установки воспитанников, степени участия родителей. Задача педагогического коллектива ДООУ заключается в объединении творческих сил всех участников образовательных отношений для поддержания традиционных форм работы и создания новых традиций. Проведение праздников, мероприятий, событий способствует успешной реализации Программы, так как направлено на формирование и поддержку положительной самооценки детей, уверенности в собственных силах и способностях. Организация образовательной деятельности в форме праздников и событий обеспечивает поддержку взрослыми положительного и доброжелательного отношения детей друг к другу, взаимодействию детей и взрослых в разных видах деятельности.

В ДООУ определен перечень событий, праздников и мероприятий на учебный год. В данный перечень могут вноситься изменения по запросу участников образовательных отношений, т.е. некоторые мероприятия могут быть заменены на другие, вызвавшие наибольший интерес у участников образовательных отношений, что является показателем проявления творческой активности и инициативы.

4. Краткая презентация программы

Основная образовательная программа МДОУ ИРМО «Бутырский детский сад» предназначена для детей дошкольного возраста (1,5-8 лет).

Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального дошкольного образовательного учреждения Иркутского районного муниципального образования «Бутырский детский сад» разработана в соответствии с ФГОС ДО (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155) на основе Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015г).

Организация образовательного процесса направлена на взаимодействие с семьей в целях осуществления полноценного развития ребенка, создания равных условий образования детей дошкольного возраста независимо от материального достатка семьи, места проживания, языковой и культурной среды, этнической принадлежности.

Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников строится на основе сотрудничества. Для достижения целевых ориентиров

дошкольного образования усилия педагогического коллектива и семей воспитанников ориентированы на достижение единой цели: достижение гармоничного развития и укрепление здоровья ребёнка. Основные формы взаимодействия с родителями воспитанников: информационные, организационные, просветительские и организационно-деятельностные, участие родителей в педагогическом процессе.

Режим дня на холодный период. II младшая группа.

07.00-08.30	Прием детей
08.30-08.40	Утренняя зарядка
08.45-09.00	Первый завтрак
09.00-10.30	Образовательная/игровая деятельность
10.30-10.40	Второй завтрак
10.40-11.00	Игровая деятельность, чтение художественной литературы.
11.00-12.00	Дневная прогулка. Понедельник - физкультура на улице
12.00-12.15	Гигиенические процедуры после прогулки
12.15-12.40	Обед
13.00-15.30	Дневной сон
15.40-15.50	Полдник
16.00-17.00	Самостоятельная игра. Четверг - конструктивно-модельная деятельность.
17.00-17.20	Ужин
17.30-19.00	Вечерняя прогулка (игровая деятельность при неблагоприятных погодных условиях). Чтение художественной литературы.

Режим дня на холодный период. Средняя группа.

07.00-08.30	Прием детей
08.30-08.40	Утренняя зарядка
08.45-09.00	Первый завтрак
09.00-10.30	Образовательная/игровая деятельность
10.30-10.40	Второй завтрак
10.40-11.00	Самостоятельная игра. Чтение художественной литературы.
11.00-12.00	Дневная прогулка. Среда – физкультура на улице.
12.00-12.15	Гигиенические процедуры после прогулки.
	Дежурства.
12.15-12.40	Обед
13.00-15.30	Дневной сон
15.40-15.50	Полдник
16.00-17.00	Игровая деятельность. Познавательно-исследовательская деятельность. Пятница - конструктивно-модельная деятельность.
17.00-17.20	Ужин
17.30-19.00	Вечерняя прогулка (игровая деятельность при неблагоприятных погодных условиях). Чтение художественной литературы.

Режим дня на холодный период. Старшая группа.

07.00-08.30	Прием детей
08.30-08.40	Утренняя зарядка
08.45-09.00	Первый завтрак
09.00-10.30	Образовательная/игровая деятельность
10.30-10.40	Второй завтрак
10.40-11.00	Игровая деятельность, чтение художественной литературы.
11.00-12.00	Дневная прогулка. Среда – физкультура на улице.
12.00-12.15	Гигиенические процедуры после прогулки. Дежурства.
12.15-12.40	Обед
13.00-15.30	Дневной сон
15.40-15.50	Полдник
16.00-17.00	Образовательная/игровая деятельность. Познавательно-исследовательская деятельность. Четверг – конструктивно-модельная деятельность.
17.00-17.20	Ужин
17.30-19.00	Вечерняя прогулка (игровая деятельность при неблагоприятных погодных условиях). Чтение художественной литературы.

Режим дня на холодный период. Подготовительная группа.

07.00-08.30	Прием детей
08.30-08.40	Утренняя зарядка
08.45-09.00	Первый завтрак
09.00-10.30	Образовательная/игровая деятельность
10.30-10.40	Второй завтрак
10.40-11.00	Игровая деятельность, чтение художественной литературы.
11.00-12.00	Дневная прогулка. Среда - физкультура на улице.
12.00-12.15	Гигиенические процедуры после прогулки. Дежурства.
12.15-12.40	Обед.
13.00-15.30	Дневной сон
15.40-15.50	Полдник
16.00-17.00	Образовательная/игровая деятельность. Познавательно-исследовательская деятельность. Четверг – конструктивно-модельная деятельность.
17.00-17.20	Ужин
17.30-19.00	Вечерняя прогулка (игровая деятельность при неблагоприятных погодных условиях). Чтение художественной литературы.

Режим дня на теплый период. II младшая группа.

07.00-08.30 – Прием детей

08.30-08.40 – Утренняя зарядка

08.50-09.10 – Первый завтрак

09.10-10.00 – Деятельность по направлению согласно сетке.

Чтение художественной литературы. Самостоятельная игра.

10.00-10.15 – Второй завтрак

10.15-12.00 – Дневная прогулка.

12.00-12.15 – Гигиенические процедуры. Закаливание.

12.15-12.40 – Обед

13.00-15.30 – Дневной сон

15.40-15.50 – Полдник

16.00-17.00 - Деятельность по направлению согласно сетке.

Игровая деятельность.

17.00-17.20 – Ужин

17.30-19.00 - Вечерняя прогулка (игровая деятельность при неблагоприятных погодных условиях). Чтение художественной литературы.

Режим дня на теплый период. Средняя группа.

07.00-08.30 – Прием детей

08.30-08.40 – Утренняя зарядка

08.50-09.10 – Первый завтрак

09.10-10.00 – Деятельность по направлению согласно сетке.

Чтение художественной литературы. Самостоятельная игра.

10.00-10.15 – Второй завтрак

10.15-12.00 – Дневная прогулка. Познавательно-исследовательская деятельность.

12.00-12.15 – Гигиенические процедуры. Закаливание.

Дежурства.

12.15-12.40 – Обед

13.00-15.30 – Дневной сон

15.40-15.50 – Полдник

16.00-17.00 - Деятельность по направлению согласно сетке.

Игровая деятельность.

17.00-17.20 – Ужин

17.30-19.00 - Вечерняя прогулка (игровая деятельность при неблагоприятных погодных условиях). Чтение художественной литературы.

Режим дня на теплый период. Старшая группа.

07.00-08.30 – Прием детей

08.30-08.40 – Утренняя зарядка

08.50-09.10 – Первый завтрак

09.10-10.00 – Деятельность по направлению согласно сетке.

Чтение художественной литературы. Самостоятельная игра.

10.00-10.15 – Второй завтрак

10.15-12.00 – Дневная прогулка. Познавательно-исследовательская деятельность.

12.00-12.15 – Гигиенические процедуры. Закаливание.

Дежурства.

12.15-12.40 – Обед

13.00-15.30 – Дневной сон

15.40-15.50 – Полдник

16.00-17.00 - Деятельность по направлению согласно сетке.

Игровая деятельность.

17.00-17.20 – Ужин

17.30-19.00 - Вечерняя прогулка (игровая деятельность при неблагоприятных погодных условиях). Чтение художественной литературы.

Режим дня на теплый период. Подготовительная группа.

07.00-08.30 – Прием детей

08.30-08.40 – Утренняя зарядка

08.50-09.10 – Первый завтрак

09.10-10.00 – Деятельность по направлению согласно сетке.

Чтение художественной литературы. Самостоятельная игра.

10.00-10.15 – Второй завтрак

10.15-12.00 – Дневная прогулка. Познавательно-исследовательская деятельность.

12.00-12.15 – Гигиенические процедуры. Закаливание.

Дежурства.

12.15-12.40 – Обед

13.00-15.30 – Дневной сон

15.40-15.50 – Полдник

16.00-17.00 - Деятельность по направлению согласно сетке.

Игровая деятельность.

17.00-17.20 – Ужин

17.30-19.00 - Вечерняя прогулка (игровая деятельность при неблагоприятных погодных условиях). Чтение художественной литературы.

Краткое комплексно-тематическое планирование

Тема	Подтемы	Период	Примерные варианты итоговых мероприятий
День знаний	День знаний	4-я неделя августа- 1-я неделя сентября	Праздник «День знаний», выставка детского творчества.
Осень	Осень ранняя пришла, мы её встречаем	2-я неделя сентября	Праздник «День осени», выставка детского творчества
	Дары осени	3-я неделя сентября	
	Какого цвета осень?	4-я неделя сентября	
Я вырасту здоровым	Я вырасту здоровым	1-я неделя октября	Открытый день здоровья
	Я и моя семья	2-я неделя октября	
	Познаём себя	3-я неделя октября	
	Профессии моих родителей	4-я неделя октября	
ПДД	ПДД	5-я неделя октября	Выставка детского творчества.
День народного единства	Моя малая родина	1-я неделя ноября	Праздник «День народного единства», выставка детского творчества
	Моя страна	2-я неделя ноября	
	Главный город России – Москва	3-я неделя ноября	
Новый год	Уж осень проходит, спешит к нам зима.	4-я неделя ноября	Праздник «День матери», Праздник «Новый год», выставка детского творчества.
	Зимние забавы	1-я неделя декабря	
	Зимовье зверей	2-я неделя декабря	
	Скоро, скоро Новый год!	3-я неделя декабря	
	Наступает Новый год!	4-я неделя декабря	
Зима	Проказы матушки Зимы	1-я неделя января	Праздник «Рождественские колядки», Зимняя
	Как зимуют птицы	2-я неделя января	
	Как зимуют животные	3-я неделя января	

	Зимний спорт	4-я неделя января	олимпиада, выставка детского творчества.
День защитника Отечества	Профессия «военный»	1-я неделя февраля	Праздник «День защитника отечества», выставка детского творчества.
	Герои-богатыри	2-я неделя февраля	
	Наша армия	3-я неделя февраля	
Международный женский день	Вот и закончилась зима, весна спешит к нам в гости	4-я неделя февраля	Праздник «8 марта», выставка детского творчества.
	Мамин праздник	1-я неделя марта	
Народная культура и традиции	Традиции и обычаи народов России	2-я неделя марта	Фольклорный праздник, выставка детского творчества.
	Народные игрушки	3-я неделя марта	
	Люблю свой край родной	4-я неделя марта	
Весна	Полюбуйся: весна наступила	1-я неделя апреля	Праздник «Весна-красна», выставка детского творчества.
	Увидел скворца – весна у крыльца	2-я неделя апреля	
	Весенний сад и огород	3-я неделя апреля	
День Победы	Профессия - военный	4-я неделя апреля -1-я неделя мая	Праздник «День победы», выставка детского творчества.
	Герои великой войны	2-я неделя мая	
Лето	Летние виды спорта	3-я неделя мая	«Отчетный концерт», праздник «До свиданья, детский сад!», выставка детского творчества.
	Дикие и домашние животные	4-я неделя мая	
	Здравствуй, лето!	5-я неделя мая	